



1º ADITIVO AO EDITAL Nº 04/2018

**SELEÇÃO DE PROPOSTAS DE CONCESSÃO DE BOLSAS DO PROGRAMA DE
PROMOÇÃO DA CULTURA ARTÍSTICA – ANO 2019**

O Diretor da Secretaria de Cultura Artística da Universidade Federal do Ceará, no uso de suas atribuições, divulga alteração no EDITAL Nº 04/2018, sobre a Seleção de Propostas de Concessão de Bolsas do Programa de Promoção da Cultura Artística para o ano de 2018.

A tabela de critérios para pontuação dos “Projetos para Renovação” do artigo 9.3.1, alínea “b”, referente à Avaliação de Mérito que acontecerá na segunda fase do processo de seleção de projetos do edital, foi modificada. A referida tabela passa a ter a seguinte configuração:

| PROJETOS PARA RENOVAÇÃO | | | |
|--------------------------------|---|--|-------------|
| | CRITÉRIO | PONTUAÇÃO | PESO |
| 01. | O projeto cumpriu as apresentações dos resultados constantes na proposta enviada no ano de 2018. | 3 - Mais do que programado 2 - Cumpriu o programado 1 - Parcialmente 0 - Não cumpriu os critérios mínimos estabelecidos no Edital 04/2017 | 7 |
| 02. | O projeto cumpriu prazos de entrega de documentos de bolsistas durante o ano de 2018. | 2 - Rigorosamente no prazo 1 - Enviou todos, embora alguns atrasados. 0 - Não enviou documento completo até o dia 31/12/2018 | 2 |
| 03. | Os coordenadores do projeto se inscreveram como avaliadores no V Encontro de Cultura Artística. | 1 - Sim 0 - Não | 2 |
| 04. | O projeto realizou contrapartida social no ano de 2018. | 3 - Mais do que programado 2 - Cumpriu o programado 1 - Parcialmente 0 - Não cumpriu os critérios mínimos estabelecidos no Edital 04/2017 | 5 |
| 05. | O projeto apresentou registro fotográfico e/ou filmográfico e divulgou suas atividades em meios eletrônicos. | 3 - Todas as realizadas 2 - Maioria simples das realizadas. 1 - Menos da maioria simples das realizadas 0 - Nenhuma | 2 |
| 06. | O projeto apresentou na proposta previsão de atividades artísticas em todos os meses de trabalho dos bolsistas. | 1 - Sim 0 - Não | 1 |



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

SECRETARIA DE CULTURA ARTÍSTICA

| | | | |
|---|--|---|----|
| 07. | O projeto apresentou na proposta pelo menos 04 (quatro) propostas de apresentação pública de seus resultados artísticos. | 2 – Acima de 4 apresentações 1 – Pelo menos 4 apresentações 0 – Menos de 4 apresentações | 3 |
| 08. | O projeto apresentou na proposta pelo menos 02 (duas) propostas de apresentação pública nas dependências da UFC ou em locais ligados à instituição. | 1 - Sim 0 - Não | 3 |
| 09. | Abrangência do alcance pretendido pelo projeto junto à Comunidade Acadêmica em 2019 (expectativa de pessoas envolvidas diretamente nas atividades do projeto). | 3 – a partir de 15 2 – 5 a 14 1 – Menos de 5 | 2 |
| 10. | O projeto apresentou na proposta atividades de contrapartida social. | 3 – A partir de 6 propostas 2 – De 2 a 5 propostas 1 – Somente 1 proposta 0 – Não apresentou | 10 |
| 11. | O projeto apresentou na proposta especificamente apresentações para comunidades de baixa renda, instituições públicas de ensino ou pessoas com deficiência. | 1 - Sim 0 - Não | 4 |
| 12. | O projeto apresentou na proposta plano de trabalho individual de cada bolsista com atividades distintas entre eles. | 1 - Sim 0 - Não | 1 |
| 13. | O projeto apresentou na proposta Plano de Divulgação com abrangência do período total. | 1 - Sim 0 - Não | 1 |
| PONTUAÇÃO FINAL DE CADA PROJETO: Soma da pontuação recebida em cada item multiplicado pelo peso do item. $PF = (P1 \times PESO1) + (P2 \times PESO2) + (P3 \times PESO3) + (P4 \times PESO4) + (P5 \times PESO5) + (P6 \times PESO6) + (P7 \times PESO7) + (P8 \times PESO8) + (P9 \times PESO9) + (P10 \times PESO10) + (P11 \times PESO11) + (P12 \times PESO12) + (P13 \times PESO13)$ PONTUAÇÃO MÁXIMA: 100 PONTOS | | | |

Fortaleza, 31 de janeiro de 2019.

Prof^o Dr. Elvis de Azevedo Matos
Diretor da Secretaria de Cultura Artística